

Pr. n. 32486/2020

Al Consigliere comunale  
Dott.ssa Vanessa Bigliuzzi  
p. c. all'Ufficio Segreteria del Comune di  
Cortona e p. c. all'Ufficio Affari Generali  
[c.meterangelo@comune.cortona.ar.it](mailto:c.meterangelo@comune.cortona.ar.it)

Cortona, 10 ottobre 2020

**Oggetto: risposta all'interrogazione del giorno 29 settembre 2020 in merito  
all'erogazione di un contributo in favore della "Nuova Scuola di Musica" di Umbertide**

**L'Assessore alla cultura e al turismo fornisce le seguenti risposte e chiarisce  
i seguenti punti;**

- L'obiettivo didattico primario è quello di dare una possibilità ai giovani strumentisti del nostro territorio che si stanno formando o affacciando nel panorama professionistico. Si è cercato di coinvolgere nel gruppo orchestrale i musicisti locali (provenienti dalle province di Arezzo, Siena e Perugia) che potessero garantire elevati standard qualitativi, allo scopo di offrire al pubblico un prodotto altamente artistico adeguato al livello internazionale delle proposte culturali che da sempre contraddistinguono la Città di Cortona.
- Il contributo erogato è stato interamente impiegato per i rimborsi spese degli orchestrali e i direttori che hanno svolto le prove e i 4 concerti durante il periodo Luglio – Agosto 2020.
- La Cor-Orchestra si sta attualmente dotando di una sua forma giuridica e si appoggerà interamente alla Scuola Comunale di Musica di Cortona – Camucia "Lanari - Montagnoni". Le regole d'ingaggio adottate per il reclutamento dei suoi membri sono state effettuate tramite curriculum, tenendo conto delle esperienze pregresse per i professionisti, tramite segnalazioni di docenti di chiara fama per gli studenti. Non sono state utilizzate agenzie artistiche per il reclutamento, in quanto

i musicisti erano locali e i direttori avevano tutti collaborato in passato con gran parte degli strumentisti, quindi noti alle prime parti.

- Dal punto di vista organizzativo, l'ormai ventennale sodalizio artistico con l'Associazione Amici della Musica di Cortona - Camucia, con la quale la "Nuova Scuola Popolare di Musica" di Umbertide ha organizzato numerosi concerti di elevato spessore artistico-professionale anche a carattere di beneficenza (vedi l'ultima realizzazione del musical West Side Story nato dalla collaborazione tra gli studenti delle scuole di musica di Cortona, Umbertide e Norcia, dedicato alle popolazioni terremotate di Norcia), ha prodotto ottimi risultati nella gestione degli eventi. Infatti, la sinergia tra le Associazioni che operano in un territorio molto ampio (dalla provincia di Arezzo e Siena a quelle di Perugia e Terni), ha permesso una diffusione capillare della pubblicità, anche via social, e l'organizzazione degli spazi destinati alle prove e ai concerti.
- Le Filarmoniche di Cortona e Farneta continueranno nella loro attività come da convenzione con il Comune. Qualora alcuni dei loro membri raggiungessero un livello artistico coerente con quello dell'orchestra potrebbero certamente accedere alla Cor-Orchestra. Personalmente auspico che la nascita dell'orchestra possa essere stimolante per queste due storiche realtà che devono essere riportate al centro dell'attività musicale del nostro Comune con modalità più incisive e concrete.
- Alcuni membri della "Nuova Scuola di Musica" di Umbertide sono da tempo legati al territorio di Cortona e hanno un curriculum di tutto rispetto nel mondo musicale. La Scuola di Umbertide è risultata funzionale al progetto per la costruzione di un'esperienza che sarà interamente cortonese, legata indissolubilmente alla Scuola Comunale di Musica di Cortona - Camucia.

Rimanendo a disposizione per ogni ulteriore chiarimento, porgo cordiali saluti.

L'Assessore alla cultura e al turismo

Francesco Attesti

